

2005年（平成17年） 全国映画概況

（平成18年1月）

（社）日本映画製作者連盟

区 分	平成17年		前年比	平成16年	
入 場 人 員	160,453 千人		94.3%	170,092 千人	
興 行 収 入	198,160 百万円		94.0%	210,914 百万円	
		構成比			構成比
邦 画	81,780	41.3%	103.4%	79,054	37.5%
洋 画	116,380	58.7%	88.3%	131,860	62.5%
平均入場料金	1,235 円		99.6%	1,240 円	
公 開 本 数	731 本			649 本	
邦 画	356 本			310 本	
洋 画	375 本			339 本	
映 画 館 数	2,926 スクリーン			2,825 スクリーン	

全 国 映 画 統 計 表

(社) 日本映画製作者連盟

(平成18年1月)

区 分		単 位	平成15年(2003年)		平成16年(2004年)		平成17年(2005年)	
				前年比		前年比		前年比
映画館数	邦画専門館	スクリーン	231	89.9	213	92.2	191	89.7
	洋画専門館		458	85.0	387	84.5	328	84.8
	邦洋混映館		1,992	108.3	2,225	111.7	2,407	108.2
	合計		2,681	101.7	2,825	105.4	2,926	103.6
公開本数	邦画	本	287	98.0	310	108.0	356	114.8
	洋画		335	96.5	339	101.2	375	110.6
	合計		622	97.2	649	104.3	731	112.6
成 績	入場者数	千人	162,347	101.0	170,092	104.8	160,453	94.3
	興行収入	百万円	203,259	103.3	210,914	103.8	198,160	94.0
	平均入場料金	円	1,252	102.3	1,240	99.0	1,235	99.6

2005年（平成17年） 興行収入10億円以上番組

（平成18年1月）

【邦 画】

（社）日本映画製作者連盟

順位	公開月	作 品 名	興収(単位：億円)	配給会社
1	04/11月	ハウルの動く城	196.0	東宝
2	7月	劇場版ポケットモンスター アドバンスジェネレーション ミュウと波導の勇者ルカリオ	43.0	東宝
3	5月	交渉人 真下正義	42.0	東宝
4	9月	NANA	40.3	東宝
5	8月	容疑者 室井慎次	38.3	東宝
6	6月	電車男	37.0	東宝
7	11月	ALWAYS 三丁目の夕日	32.3	東宝
8	1月	北の零年	27.0	東映
9	3月	ローレライ	24.0	東宝
10	7月	星になった少年 Shining Boy & Little Randy	23.0	東宝
11	4月	名探偵コナン 水平線上の陰謀（ストラテジー）	21.5	東宝
12	7月	亡国のイージス	20.6	松竹/角川He
13	8月	妖怪大戦争	20.0	松竹
14	6月	戦国自衛隊1549	17.1	東宝
15	1月	東京タワー	16.3	東宝
16	9月	SHINOBI	14.1	松竹
17	10月	蝉しぐれ	14.0	東宝
18	4月	クレヨンしんちゃん 伝説を呼ぶブリブリ3分ポッキリ大進撃	13.0	東宝
19	10月	春の雪	12.7	東宝
20	04/12月	ゴジラ FINAL WARS	12.6	東宝
21	7月	劇場版 鋼の錬金術師 シャンバラを征く者	12.2	松竹
22	3月	ワンピース THE MOVIE オマツリ男爵と秘密の島	12.0	東映
22	9月	タッチ	12.0	東宝
24	8月	劇場版NARUTO 大激突！幻の地底遺跡だってばよ	11.8	東宝
25	9月	劇場版 仮面ライダーヒビキと7人の戦鬼 魔法戦隊マジレンジャーTHE MOVIE インフェルシアの花嫁	11.0	東映
26	2月	着信アリ2	10.1	東宝

2005年（平成17年） 興行収入10億円以上番組

（平成18年1月）

【洋画】

（社）日本映画製作者連盟

順位	公開月	作 品 名	興収(単位：億円)	配給会社
1	11月	ハリー・ポッターと炎のゴブレット	115.0	WB
2	7月	スター・ウォーズ エピソード3 シスの復讐	91.7	FOX
3	6月	宇宙戦争	60.0	UIP
4	9月	チャーリーとチョコレート工場	53.5	WB
5	04/12月	Mr. インクレディブル	52.6	BV
6	1月	オペラ座の怪人	42.0	GAGA USEN
7	04/12月	ターミナル	41.5	UIP
8	1月	オーシャンズ12	36.0	WB
9	10月	私の頭の中の消しゴム	30.0	GAGA USEN
10	9月	四月の雪	27.5	UIP
11	4月	コンスタンティン	27.2	WB
12	4月	Shall We Dance?	25.0	GAGA USEN
13	8月	マダガスカル	22.5	アスミックエース
14	3月	ナショナル・トレジャー	20.6	BV
15	04/12月	僕の彼女を紹介します	20.0	WB
16	3月	シャークテイル	18.8	アスミックエース
17	1月	カンフー・ハッスル	17.0	SPE
18	04/12月	エイリアンVSプレディター	16.8	FOX
19	2月	きみに読む物語	15.0	GAGA USEN
20	6月	バットマン ビギンズ	14.1	WB
21	4月	マスク2	14.0	GAGA USEN
21	7月	ロボッツ	14.0	FOX
23	7月	アイランド	13.6	WB
24	5月	ミリオンダラー・ベイビー	13.4	松竹/ムービーアイ
25	3月	ブリジット・ジョーンズの日記 きれそうなわたしの12か月	13.0	UIP
26	9月	シンデレラマン	12.6	BV
27	2月	ボーン・スプレマシー	12.5	UIP
27	5月	キングダム・オブ・ヘブン	12.5	FOX
27	10月	ステルス	12.5	SPE
30	2月	アレキサンダー	12.3	角川He/松竹
31	11月	ブラザーズ・グリム	11.5	東芝E
32	1月	ネバーランド	11.0	東芝E
33	3月	アビエイター	10.7	松竹/角川He
34	04/12月	マイ・ボディガード	10.1	角川He/松竹
34	9月	ファンタスティック・フォー 超能力ユニット	10.1	FOX
36	4月	ハイド・アンド・シーク 暗闇のかくれんぼ	10.0	FOX
36	10月	シン・シティ	10.0	GAGA USEN
36	10月	ティム・バートンのコープス・プライド	10.0	WB
36	7月	皇帝ペンギン	10.0	GAGA USEN

2005年（平成17年）

劇映画のビデオソフトによる販売と劇映画鑑賞人口推定

- | | | |
|-----------|--------------|-------------|
| 1. 小売店舗売上 | 4,576 億円 | （前年比 95.0%） |
| 2. 映画鑑賞人口 | 7 億 6,912 万人 | （" 101.9%） |
| 3. メーカー売上 | 2,850 億円 | （" 95.4%） |

（社）日本映像ソフト協会統計調査報告書より

映連・ビデオ部会に関連する項目について集計し推定算出したもの。